

PATVIRTINTA
Nacionalinės M.K.Čiurlionio
menų mokyklos direktoriaus
2021 m. rugpjūčio mėn. 31d.
įsakymu Nr.VĮ-60

**VIDURINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS KARTU IV-OJO
LYGMENS PROFESINĖMIS MODULINĖMIS BALETO ARTISTO IR
ŠIUOLAIKINIO ŠOKIO ATLIKĖJO PROGRAMOMIS**

I SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Nacionalinė M.K.Čiurlionio menų mokykla (toliau – Mokykla), įgyvendindama specializuoto ugdymo krypties vidurinio ugdymo programą kartu su formaliojo profesinio mokymo IV-ojo lygmens modulinėmis profesinėmis programomis, formuodama ugdymo turinį, planuodama ugdymo sričių dalykų intensyvinimą, integravimą, ugdymo proceso vykdymo organizavimą, parengė šį Mokykloje įgyvendinamų profesinių modulinį programų įgyvendinimo planą (toliau – Planas).

2. Šis Planas parengtas, vadovaujantis bendraisiais atitinkamų metų ugdymo planais ir bendraisiais profesinio mokymo planais bei patvirtintomis profesinėmis modulinėmis IV-ojo lygmens baleto artisto ir šiuolaikinio šokio atlikėjo ejo programomis.

3. IV-ojo lygmens modulinį baleto artisto ir šiuolaikinio šokio atlikėjo programų įgyvendinimas derinamas su vidurinio ugdymo organizavimu.

4. Jei dėl mažo mokinių, kurie mokosi skirtingose profesinėse programose skaičiaus negalima suformuoti atskiros grupės, mokymas gali būti organizuojamas jungiant grupes. Mokymo procesas derinamas taip, kad mokiniai laiku ir tinkamai įsisavintų programinius dalykus.

5. Šiame Plane vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir Lietuvos Respublikos profesinio mokymo įstatyme vartojamas sąvokas.

II SKYRIUS

PROFESINIO MOKYMO PROCESO TRUKMĖ

6. Mokslo metų laiko paskirstymas Mokykloje įgyvendinant profesines modulines programas, jų įgyvendinimas siejamas su moduliais bei jų atsiskaitymu. Mokslo metai skirstomi į pusmečius derinant su bendrojo ugdymo programomis.

7. Mokykla naudodamasi Bendruosiuose ugdymo planuose numatyta teise ir atsižvelgdama į mokinių atliekamą profesinę praktiką nustato tokius atostogų keitimus

7.1. profesinėse modulinėse programose, atsižvelgiant į šokėjo rengimo specifiką ir atliekamą profesinę praktiką rudens, Kalėdų, žiemos ir Velykų atostogos neskiriamos;

7.2. jų metu bendrojo ugdymo pamokos nevyksta, mokiniams planuojama intensyvesnė profesinė veikla.

8. Esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai, mokymas gali būti neorganizuojamas mokiniams iki 18 metų. Mokymo procesas, atvykusiems mokiniams, vykdomas. Neatvykusiems mokiniams mokymuisi reikalinga informacija skelbiama Mokyklos elektroniniame dienyne. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

9. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei,

laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms Mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu ugdymo procesas Mokykloje gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu ar hibridiniu mokymo proceso organizavimo būdu. Ugdymo procesas įgyvendinamas vadovaujantis Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu aprašu, patvirtintu 2021 m. sausio 15 d. Mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. VI- 2.

III SKYRIUS

PROFESINIO MOKYMO PROGRAMŲ ĮGYVENDINIMO PLANAVIMAS

10. Mokykla profesinio mokymo programų įgyvendinimą planuoja vadovaudamasi Formaliojo profesinio mokymo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 15 d. įsakymu Nr. V-482 „Dėl Formaliojo profesinio mokymo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

11. Įgyvendindama profesinio mokymo programas, sudarytas iš atskirų modulių (toliau – modulinės programos), Mokykla jas pritaiko darbo rinkos ir mokinių poreikiams, ir kiekvienais metais nustato, kuriuos modulius ir koku intensyvumu siūlys mokiniams.

12. Modulinės programos 1 kreditui skiriamos 27 valandos. Valandos paskirstomos tokiu principu:

12.1. kiekvieno modulio 1 kredito 22 valandos skiriamos kontaktiniam darbui, konsultacijoms ir mokinio mokymosi pasiekimams vertinti, o 5 valandos skiriamos mokinio savarankiškam darbui;

12.2. mokinio savarankiškam darbui skirtos valandos mokytojams nėra tarifikuojamos.

13. Ugdant profesijai reikalingas kompetencijas, kartu ugdomi mokinio bendrieji visą gyvenimą trunkančio mokymosi ir socialiniai ir pilietiniai gebėjimai: kritinis mąstymas, kūrybingumas, iniciatyvumas, problemų sprendimas, sprendimų priėmimas ir konstruktyvus jausmų valdymas ugdomas kartu su bendraisiais gebėjimais. Kartu ugdomos ir bendrosios kompetencijos – bendravimas gimtąja ir užsienio kalbomis, skaitmeninis raštingumas, mokymasis mokyti, iniciatyva ir verslumas, kultūrinis sąmoningumas ir raiška.

14. Moduluose integruojamų bendrųjų gebėjimų ugdymui skiriama ne mažiau 10 procentų bendro modulinei programai skirto laiko. Kiekvienam bendrajam gebėjimui, nustatytam modulyje, ugdyti skiriamas valandas profesinio mokymo teikėjas nustato tiekėjo vykdomų programų įgyvendinimo plane.

15. 2021-2022 mokslo metams sudaromos tokios neformaliojo švietimo grupės: improvizacija, judesio anatomija, kūno formavimas bei teatro ir baletu istorija.

IV SKYRIUS

VIDURINIO UGDYMO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS KARTU SU FORMALIOJO PROFESINIO MOKYMO PROGRAMA

16. Mokykloje profesinis mokymas organizuojamas mokykline forma, vadovaujantis Formaliojo profesinio mokymo tvarkos aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 15 d. įsakymu Nr. V-482 „Dėl Formaliojo profesinio mokymo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

17. Kartu su viduriniu ugdymu įgyvendinamai IV-ojo lygmens profesinei modulinei programai – 2021-2022 mokslo metais skiriamas valandų skaičius:

17.1. baletu artistu profesines modulines IV-ojo lygmens programai:

Modulio pavadinimas	Kreditų skaičius		Kreditų skaičius	
	1 metai (11 kl.)		2 metai (12 kl.)	
	1 psm.	2 psm.	1 psm.	2 psm.
Įvadas į baleto artisto profesiją	2			
Klasikinio šokio atlikimas I	5			
Klasikinio šokio atlikimas II		17		
Klasikinio šokio atlikimas III			5	
Klasikinio šokio atlikimas IV				12
Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas I		9		
Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas II				2
Duetinio šokio atlikimas I		4		
Duetinio šokio atlikimas II				7
Charakterinio šokio atlikimas				7
Šiuolaikinio ir modernaus šokio technikų pagrindinių elementų atlikimas		7		
Istorinių šokių atlikimas		3		
Įvadas į darbo rinką				10

17.2. šiuolaikinio šokio atlikėjo profesines modulines IV-ojo lygmens programai:

Modulio pavadinimas	Kreditų skaičius		Kreditų skaičius	
	1 metai (11 kl.)		2 metai (12 kl.)	
	1 psm.	2 psm.	1 psm.	2 psm.
Įvadas į šiuolaikinio šokio atlikėjo profesiją	2			
Modernaus ir šiuolaikinio šokio technikų atlikimas I	5			
Modernaus ir šiuolaikinio šokio technikų atlikimas II		17		
Modernaus ir šiuolaikinio šokio technikų atlikimas III		5		
Modernaus ir šiuolaikinio šokio technikų atlikimas IV			12	
Klasikinio šokio junginių atlikimas I		8		
Klasikinio šokio junginių atlikimas II				8

Improvizavimas judesiu		6		
Šokio etiudo kūrimas				6
Aktorinio meistriškumo pritaikymas šokyje		6		
Muzikos perteikimas judesiu				3
Kūno lavinimas ir traumų prevencija				2
Įvadas į darbo rinką			10	

18. IV-ojo lygmens profesinė modulinė Baletto artisto programa gali būti įgyvendinama užsieniečio šalių piliečiams, išlaikiusiems stojamuosius egzaminus, be vidurinio ugdymo programos. Norintieji mokytis pagal šią programą turi pristatyti pažymą, kad apie mokymąsi nuotoliniu būdu vidurinio ugdymo programos dalykų kitoje ugdymo įstaigoje, arba yra ją baigęs ir įgijęs vidurinį išsilavinimą.

19. Vykdamas profesines modulines IV-ojo lygmens programas:

19.1. moduluose „Klasikinio šokio atlikimas I -IV“ ir „Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas I-II“ atsižvelgiant į profesijos specifiką, merginos ir vaikinai mokosi atskirai;

19.2. moduluose „Klasikinio šokio atlikimas I - IV“, „Charakterinio šokio atlikimas“, „Duetinio šokio atlikimas I ir II“, „Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas I-II“, „Modernaus ir šiuolaikinio šokio junginių atlikimas I-VI“, grupėje esant daugiau kaip 12 mokinių, ji gali būtų dalinama pusiau;

19.3. modulyje „Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas I-II“ kiekvienam mokiniui skiriama viena individuali kontaktinė akademinė valanda per savaitę;

19.4. moduluose „Klasikinio šokio junginių atlikimas I, II“, atsižvelgiant į profesijos specifiką, besimokantieji skirstomi į pogrupius pagal prigimtinius kūno duomenis (verstumą, lankstumą ir t.t.);

19.5. atsižvelgiant į nuolat besikeičiančias šiuolaikinio šokio judėjimo kryptis, moduluose „Modernaus ir šiuolaikinio šokių technikų atlikimas - I-IV“ ir „Šiuolaikinio ir modernaus šokio elementų atlikimas“ kiekvienas modulis (pagal galimybes) yra skiriamas vis kitai šiuolaikinio arba modernaus šokio technikai atsižvelgiant į to meto vyraujančias pasaulines tendencijas ir dėstymo metodikas.

20. Profesinės modulinės IV lygmens programos yra grindžiamos nuoseklumu, todėl modulių „Klasikinio šokio atlikimas I-IV“, „Modernaus ir šiuolaikinio šokių technikų atlikimas - I-IV“, „Duetinio šokio atlikimas I ir II“, ir „Klasikinio šokio junginių atlikimas I, II“ ir „Aktorinio meistriškumo įvaldymas ir repertuaro atlikimas I-II“ aukštesnis modulis gali būti pradedamas tik baigus prieš tai ėjusį modulį, išskyrus:

20.1. atsižvelgiant į baletto artisto ir šiuolaikinio šokio atlikėjo specifiką ir galimus nenumatytus ligos ar traumų atvejus, neįsisavinus modulio vieno lygmens, galima pradėti mokytis aukštesnio lygmens (pitarus surinktai ekspertų tarybai, susidedančiai iš specialybės mokytojo, skyriaus pavaduotojo ir metodinių grupių pirmininkų), jeigu per kito modulio mokymosi laikotarpį programa yra įsisavinama;

20.2. po akademinė atostogų.

21. Kadangi programa yra įgyvendinama kartu su vidurinio ugdymo programa, kūno kultūra ir civilinė sauga yra integruojamos į bendrojo ugdymo dalykus.

22. Įgyvendinant modulines programas, viso ugdymo proceso metu mokiniui turinčiam patenkinamus įvertinimus, gali būti leidžiama dalyvauti sceninėje ir koncertinėje praktikoje Mokykloje arba darbo vietoje (teatrų, šokių trupėse, projektuose ir kt.).

23. Remiantis bendraisiais profesinio mokymo planais, profesinėse modulinėse IV-ojo lygmens programose kūno kultūros dalykas keičiamas kūno formavimo dalyku.

24. Remiantis bendraisiais profesinio mokymo planais, profesinėse modulinėse

IV-ojo lygmens programose, suderinus su mokytojais, mokiniais ir jų tėvais ar globėjais, mokyklos tarybos pritarimu pamokos vyksta ir šeštadieniais.

25. Vertinimas:

25.1. mokinių, kurie mokosi pagal profesines modulines IV-ojo lygmens programas, mokymosi pasiekimai vertinami ugdymo proceso metu ir apibendrinami pabaigus kiekvieną modulį Mokyklos iš anksto nustatyta ir paskelbta tvarka. Į pusmečio mokymosi pasiekimų suvestinę įrašomi ugdymo proceso metu gautų įvertinimų ir baigtų modulių įvertinimų aritmetinis vidurkis.

25.2. IV-ojo lygmens mokiniai vertinami pamokose ir baigdami modulį;

25.3. Mokinių pasiekimai ir pažanga jiems mokantis vertinami vadovaujantis profesinio mokymo programose aprašytais mokymosi rezultatais ir vertinimo kriterijais.
