

SEPTYNIOS MİSLĖS IŠ LIETUVIŲ TAUTOSAKOS

(1969)

I. Mėnulis

Konstancija BRUNDZAITĖ
(1942–1971)

Andantino ingenuo ♩=♩

S *P* Ant bo - bu - tės gry - te - lės ka - bo duo - nos rie - ke - lė,

A *P* Ant bo - bu - tės gry - te - lės ka - bo duo - nos rie - ke - lė,

T

B

5 *mp* šu - nys lo - ja - pa - siek - ti ne - ga - li, *mf* šu - nys lo - ja -

mp šu - - - nys - - - lo - ja, *mf* šu - - -

mp šu - - - nys - - - lo - ja, *mf* šu - - -

mp šu - - - nys - - - lo - ja, *mf* šu - - -

9 *fp* pa - siek - ti ne - ga - - - li!

fp nys lo - - - ja.

fp nys lo - - - ja. *p* Ant bo - bu - tės gry - te - lės

fp nys lo - - - ja. *p* Ant bo - bu - tės gry - te - lės

13 *p*

rie - ke - lè, ka - bo rie - ke - lè,

p

rie - ke - lè, ka - bo rie - ke - lè,

mp

ka - bo duo-nos rie - ke - lè, ant bo - bu - tès gry - te - lès ka - bo duo-nos rie - ke - lè,

mp

ka - bo duo-nos rie - ke - lè, ant bo - bu - tès gry - te - lès ka - bo duo-nos rie - ke - lè,

16 *mp* *mf* *f* *accel.* *rit.*

šu-nys lo - ja, — šu-nys lo - ja, — šu-nys lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja,

mp *mf* *f*

šu-nys lo - ja, — šu-nys lo - ja, lo - ja, šu-nys lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja,

mf *f*

šu-nys lo - ja - pa-siek - ti... šu-nys lo - ja - ...ne - ga - li, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja lo - ja,

mf *f*

šu-nys lo - ja - pa-siek - ti... šu-nys lo - ja - ...ne - ga - li, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja, lo - ja lo - ja,

Tempo I

20 *ff* *pp* *p*

lo - ja... ka - bo duo-nos rie - ke - lè.

ff *p*

lo - ja... Ant bo - bu - tès gry - te - lès

ff *pp*

lo - ja...

ff *pp*

lo - ja...

III. Debesis ir lietus

Allegro non troppo, preciso

mp

The musical score is written for four staves. The first two staves are for vocal parts, and the last two are for piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is 'Allegro non troppo, preciso'. The lyrics are in Lithuanian. The first two staves have the same lyrics: 'Ma-ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè, ku - ku-liais drabs-tè.' The piano part starts with a rest for the first four measures, then enters with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The piano part also has the lyrics: 'Ma - ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè,'.

Ma-ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè, ku - ku-liais drabs-tè.

Ma-ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè, ku - ku-liais drabs-tè.

mp

Ma - ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè,

mp

Ma - ri - kè ri-kè pa-dan-giais laks-tè,

6

mf ku - ku - liais

mf Ma - ri - kè ri - kè pa - dan-giais laks - tè, ku - ku - liais

mf ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè ri - kè

mf ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè ri - kè

10

f drabs-tè. Ma - ri - kè pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè

f drabs-tè. pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè

f drabs-tè. Ma - ri - kè pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè

f drabs-tè. Ma - ri - kè pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais drabs-tè. Ma - ri - kè

14

p ri - kè pa - dan - giais laks-tè, *mp* ku - ku - liais drabs-tè,

p ri - kè pa - dan - giais laks-tè, *mp* ku - ku - liais drabs-tè,

p ri - kè. Ma - ri - kè ri - kè pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais

p ri - kè. Ma - ri - kè ri - kè pa - dan-giais laks-tè, ku - ku - liais

18

mp

ku - ku-liais drabs - tè, pa-dan-giais laks - tè, pa-dan-giais laks - tè,

mf

ku - ku-liais drabs - tè, drabs - tè, drabs - tè.

mf

drabs - tè. Ma - ri - kè ku - ku - liais drabs - tè, drabs - tè.

mf

drabs - tè. Ma - ri - kè ku - ku - liais drabs - tè, drabs - tè.

22

f

laks - tè, laks - tè, Ma - ri - kè ri - kè. Ji pa - dan - giais laks - tè

f

Ma - ri - kè ri - kè, Ma - ri - kè ri - kè. Ji pa - dan - giais laks - tè

f

Ma - ri - kè ri - kè, Ma - ri - kè ri - kè. Ji pa - dan - giais laks - tè

f

Ma - ri - kè ri - kè, Ma - ri - kè ri - kè. Ji pa - dan - giais laks - tè

25

ff

ir ku - ku - liais drabs - tè. Ma - ri - kè ri - kè.

ff

ir ku - ku - liais drabs - tè. Ma - ri - kè ri - kè.

ff

ir ku - ku - liais drabs - tè. Ma - ri - kè ri - kè.

ff

ir ku - ku - liais drabs - tè. Ma - ri - kè ri - kè.