

## **Bendrosios sąlygos**

- 1.1. Konkursą organizuoja ir rengia Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla.
- 1.2. Konkurso laikas – **2010 m. balandžio 24-25 d.**
- 1.3. Konkurso vieta – Nacionalinės M.K. Čiurlionio menų mokyklos Koncertų salė.
- 1.4. Konkurso tikslas – ugdyti jaunąją profesionalių muzikos atlikėjų kartą, skatinti domėjimąsi kamerine muzika, atskleisti jaunus perspektyvius ansamblius, patikrinti profesinės linkmės muzikinio modulio kokybinius pasiekimus, giliau pažinti įvairių epochų stilistiką ir kompozitorių kūrybą.

## **Konkurso sąlygos**

- 2.1. Konkurse gali dalyvauti įvairios sudėties ansambliai: duetai, trio, kvartetai, kvintetai su fortepijonu arba be jo.
- 2.2. Konkurse kviečiami dalyvauti Lietuvos meno mokyklų, gimnazijų bei konservatorijų moksleiviai, besimokantys groti fortepijonu, styginiais instrumentais bei mediniais ir variniais pučiamaisiais instrumentais.

## **Repertuaras**

- 3.1. Ansambliai su fortepijonu konkurse turi atlikti vieną originalų klasikinį, romantinį ar šiuolaikinį kamerinio žanro ciklinės formos kūrinį (visas kūrinio dalis).
- 3.2. Ansambliai be fortepijono gali atlikti originalų barokinį, klasikinį, romantinį ar šiuolaikinį kamerinio žanro ciklinės formos kūrinį (visas kūrinio dalis).
- 3.3. Konkurse atliekamų kūrinių skirtingų instrumentų partijos privalo būti lygiareikšmės.
- 3.4. Programos trukmė – nuo 10 iki 30 minučių.
- 3.5. Ansambliai konkurse groja iš natų.
- 3.6. Šiuolaikiniai kūriniai turi būti atliekami tik nepreparuotais instrumentais.

## **Konkurso tvarka**

- 4.1. Konkursas yra viešas.
- 4.2. Konkurso eilės tvarką organizacinis komitetas nustato burtų keliu ir dalyviams praneša iš anksto.
- 4.3. Ansamblių pasirodymą vertina žiuri, kurios sudėtis paskelbiama prieš konkursą.
- 4.4. Žiuri sprendimai yra galutiniai.
- 4.5. Žiuri turi teisę nutraukti pasirodymą, jeigu dalyvių meninis lygis nepakankamas.
- 4.6. Konkurso baigiamajame koncerte paskelbtų ansamblių dalyvavimas yra privalomas.
- 4.7. Konkurso perklausos ir baigiamasis koncertas, organizaciniam komitetui leidus, gali būti transliuojami per radiją ir televiziją, įrašomi į garso ir vaizdo laikmenas be papildomo mokesčio konkurso dalyviams.

## **Dalyvių apdovanojimai**

- 5.1. Konkurso nugalėtojai apdovanojami laureatų diplomais.
- 5.2. Sėkmingai pasirodžiusieji apdovanojami specialiais diplomais.
- 5.3. Galimi papildomi prizai.
- 5.4. Konkurso laureatų mokytojams įteikiami padėkos raštai.

## **Paraiškų pateikimo tvarka**

- 6.1. Konkurso dalyvių paraiškų anketos priimamos **iki 2010 m. kovo 15 d.** organizacinio komiteto adresu:  
J. Rinkevičienė, Kamerinių ansamblių konkursas „Pavasario sonata“, T. Kosciuškos g. 11, LT-01100 Vilnius Tel.: 8 698 80801, Faksas: (8 5) 212 7117.
- 6.2. Paraiškoje nurodytos programos keisti negalima.
- 6.3. Kiekvienas atlikėjas turi sumokėti konkurso dalyvio mokestį 50 Lt. Pinigai įmokami atvykus registruotis į konkursą.
- 6.4. Kelionės, apgyvendinimo ir maitinimo išlaidų konkurso rengėjai neapmoka.
- 6.5. Pageidaujantiems už papildomą mokestį suteikiama nakvynė Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos bendrabutyje.