



**NACIONALINĖ M. K. ČIURLIONIO MENŲ MOKYKLA**  
Nuotolinė metodinė konferencija

**BENDRASIS FORTEPIJONAS: POREIKIS AR BŪTINYBĖ**

---

**KONFERENCIJOS PROGRAMA**

*9:45 – 10:00*

Dalyvių registracija (prisijungimas)

*10:00 – 10:15*

Įžanginis žodis

**Dainius Numgaudis** Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos direktorius

**Eglė Čobotienė** Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos direktoriaus pavaduotoja muzikos ugdymui

*10:15 – 10:45*

„Bendrasis fortepijonas mokykloje: tradicijos ir šiandienos aktualijos“

**Janina Karalienė** mokytoja metodininkė, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

*10:45 – 11:15*

„Stambios formos svarba pradiniam ugdyme: rinkinys „Stambios formos kūriniai fortepijonui“

**Neringa Puišytė** mokytoja metodininkė, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

*11:15 – 11:30*

„Repertuaro fortepijonui įvairovė pradiniam ugdymo etape“

**Vilma Pečiukonytė** vyresnioji mokytoja, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

**12:00 – 13:00 Pertrauka**

*13:00 – 13:30*

„Nuolatinis atsinaujinimas ir tradicijų išsaugojimas – žvilgsnis į XXI amžių“

**Ala Bendoraitienė** mokytoja ekspertė, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

*13:30 – 14:00*

„Bendrojo fortepijono pamoka: mokymasis kaip žaidimas“

**Loreta Zinkevičienė** mokytoja metodininkė, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

*14:00 – 14:30*

„Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo atlikėjo ugdyme“

**Dovilė Grušnienė** vyresnioji mokytoja, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

*14.30 – 15:00*

Diskusija

Konferencijos moderatorė ir organizatorė:

Eglė Kižytė-Ramonienė vyresnioji mokytoja, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla

Konferencijos organizatoriai:

Meninio ugdymo pedagogų kvalifikacijos tobulinimo centras, Bendrojo fortepijono metodinė grupė